


# ARTULINONET

## Obcy 3



A L I E N <sup>3</sup>

Czyli: Mamy tu nasz, mały świątek.

# Obcy 3

2018-05-18



Czyli: Mamy tu nasz, mały światek.

*Ripley (Sigourney Weaver) ma pecha. Znowu ledwo udało jej się przeżyć spotkanie z Xenomorfem, śpi sobie znowu w hibernacji. Jednak na pokładzie USS Sulaco był jednak nieproszony gość. Obcy jak to obcy lubi podróżować na gapę. Zabił innych zahibernowanych, przy okazji wybuchł też pożar i aby uratować resztę śpiących, komputer wystrzelił pozostałe kapsuły w przestrzeń międzygwiazdną. Niby przestrzeń jest pusta, ale kapsuły trafią na planetę i to zamieszkałą. To Fiorina „Fury” 161, kosmiczna rafineria rud mineralnych, a przy okazji zakład karny dla przestępców z dwoma chromosomami Y. Ot taki filmowy zbieg przypadków.*

Dyrektor Andrews (Brian Glover) składa raport o wypadku i prosi o ewakuację uratowanych, ta ma podobno nastąpić w ciągu tygodnia. Mieszkańcy zabierają ciała zmarłych do swojej placówki. Nie wiedzą, że jedna z ofiar ma w sobie bardzo nieprzyjemną „niespodziankę”.

Na kolonii są sami mężczyźni - 25, pojawienie się kobiety nie jest dobrze przyjęte. Poprzyjmowali celibat i kobieta może im go zakłócić. To więzienie, ale przypomina też grupę religijną.

Tak mała grupa mieszkańców ma za zadanie utrzymać ogień w wielkim piecu, to odlewnia.

Podczas inspekcji wraku Ripley znajduje ślady po Ksenomorfe. Wie, co się będzie działo. Nikt jej nie chce uwierzyć, tym bardziej że dość niejasno opowiada o zagrożeniach. Aż do czasu pierwszych przypadków... A w więzieniu broni nie ma... Walka z obcym będzie ciężka.

Tym razem Ksenomorf będzie „uczłował” w więzieniu. Ucieczki podobnie jak w poprzednich częściach nie ma. Pomimo zmiany wyglądu, jest tak samo zabójczo groźny, jak dawniej. Zadanie ułatwia mu brak standardowej broni - więźniowie i Ripley muszą improwizować. Jak można się domyślić, w tym filmie, do wybicia większości mieszkańców wystarczy jeden Ksenomorf.

„**Obcy 3**” ma innego reżysera, nie lepszego, ale i nie gorszego. Film, a raczej zdjęcia miejscami przypominały mi komiks, są takie z lekka artystyczne. Po efektach specjalnych widać wpływ czasu, marionetka obcego miejscami porusza się sztucznie, ale nie przeszkadza to w oglądaniu.

„**Obcy 3**” ma inny klimat niż „**Obcy - 8. pasażer «Nostromo»**” i „**Obcy - decydujące**

**starcie**" (), również nie lepszy czy gorsze. Fabuła, pomimo że to jest o potworach, a to w założeniu nie może być zbyt ambitne, przykuwa widza do ekranu i nie pozwala się nudzić przez ponad dwie godziny.

Tytuł polski: **Obcy 3**

Tytuł oryginalny: **Alien 3**

Reżyseria David Fincher

Sigourney Weaver jako Ellen Ripley

Charles S. Dutton jako Dillon

Charles Dance jako Clemens

Paul McGann jako Golic

Brian Glover jako Andrews

*Artur Wyszyński*