Wywiad z wampirem

2020-07-24



Czyli: Wampiry uwielbiają światło.

Dziennikarstwo, szczególnie to ambitniejsze, to ciężki kawałek chleba. Wśród coraz częstszych artykułów o jakże zachęcających tytułach w stylu: „Szok, nie uwierzycie, co się stało!”, „TU WSTAW IMIĘ JAKIEJŚ GWIAZDKI, pokazała nieumalowany palec u lewej nogi!”, czy „Sprawdź, dlaczego wujek Zenek trzyma komodę, a nie szafę”, które zaśmiecają internet i te reszki prasy, która się jeszcze ostała na rynku, trafiają się artykuły bardziej wartościowe. Reportaże, informacje ze świata nauki i techniki, czy interesujące wywiady. W tych ostatnich nie chodzi, aby rozmówcą był wspomniany wyżej wujek Zenek, tylko ktoś, kto opowie coś bardziej interesującego, podniosłego. Może to też być osoba, którą rzadko kiedy można na wywiad namówić. Jeżeli dziennikarzowi uda się znaleźć kogoś ze środowiska, które nigdy nie udzieliło jeszcze wywiadu, kogoś, kto opowie coś bardzo ciekawego, kto niemal rozpala wyobraźnię ludzi na całym świecie, ilość sprzedanych egzemplarzy gazety, czy obecnie ilość klików, poszybuje mocno w górę. Co, gdyby reporterowi udało się przeprowadzić wywiad z... wampirem, takim prawdziwym oczywiście.

Dziennikarzowi z radia KFRC (Christian Slater), udaje się przeprowadzić wywiad z Louisem (Brad Pitt). Ten odpowiadając na pytanie „czym się zajmujesz”, odpowiada „jestem wampirem”, Malloy nie bardzo chce w to wierzyć, ale jego rozmówca potwierdza, to co mówi, nie przejmując się brakiem wiary reportera. Udowadnia to bardzo prosto, ale nie, dziennikarz nie traci ani kropli krwi. Louis pokazuje wampirzą szybkość, wiadomo, że wampiry potrafią się szybko przemieszczać.

Louis zaczyna swoją opowieść, cofając się o 200 lat.

Opowieść zaczyna się w 1791 roku, kiedy miał 24 lata, był właścicielem wielkiej plantacji na południe od Nowego Orleanu. Jego żona zmarła w czasie porodu i razem z dzieckiem została pochowana pół

roku wcześniej. Bardzo mu ich brakowało, z chęcią by do nich dołączył. Życie straciło dla niego sens, zapraszał śmierć do swojego boku. Jednak to zaproszenie przyjął wampir. Użarł Louisa, napił się krwi i porzucił nad brzegami Mississippi. Louis nie był jeszcze wampirem, udało mu się jeszcze zobaczyć jego ostatni wschód słońca, dopiero wtedy Lestat (Tom Cruise), który wrócił, dokonał jego pełnej przemiany Louisa w wampira.

Louis, odpowiadając na pytania Malloya, łamie część stereotypów dotyczących wampirów, część z nich to prawda, większość to banialuki i wymysły.

Snując danej swoje wspomnienia, opowiada o tym, że ekscytacja z nowego życia szybko mu przechodzi. To raczej jest piekło. Długo też, nie udaje się ukryć, kim się stał, musi opuścić swe domostwo. Lestat ma zły wpływ na Louisa, może jest na niego zły, Louis nie przepada za ludzką krwią, a może za zabijaniem. Woli żywić się krwią zwierząt lub głodować. Lestat jest według Louisa złym nauczycielem, problem jest, że innego nie ma.

„**Wywiad z wampirem**” zachwyca, pomimo że większość filmu toczy się w zamkniętych pomieszczeniach i porze nocnej, to ich wystrój, ich scenografia, jest wspaniała, dokłada i cieszy oczy.

Nie jest to historia tylko o zabijaniu, raczej o nieumieraniu. O życiu wiecznym, które wcale nie jest takie wspaniałe i o samotności jakie ono z sobą niesie.

Równie znakomita jest gra aktorska. Postacie są znakomicie zagrane, ich odtwórcy dobrze się spisali. Ich postacie są autentyczne, jeżeli można tak napisać o wyimaginowanych istotach, jakimi są wampiry. Dodatkową atrakcją, jest cała plejada znakomitych aktorów.

Muszę jeszcze wspomnieć o zdjęciach, cóż te również nie odstają od reszty filmu. Ładnie oddają porę nocną, akcja jest widoczna, to co trzeba, jest prawidłowo oświetlone.

„**Wywiad z wampirem**” był nominowany do Oskarów w dwóch kategoriach – co mnie dziwi. Nie udało się jednak i nie zdobył żadnej statuetki, co mnie również dziwi.

Film bardzo mi się podobał, ma swój niepowtarzalny klimat.

I coś, co muszę dopisać. :-) Zawsze odnoszę się do filmów z wampirami, że w danym filmie nie błyszczą się jak psu jajca, w tym przypadku… będzie tak samo. Światło słonecznie zabija wampiry, nie powoduje wysypki z brokatu. :-)

Tytuł polski: **Wywiad z wampirem**
Tytuł oryginalny: **Interview with the Vampire: The Vampire Chronicles**
Reżyseria Neil Jordan

Brad Pitt jako Louis de Pointe du Lac
Christian Slater jako Daniel Malloy
Tom Cruise jako Lestat de Lioncourt
Kirsten Dunst jako Claudia
Antonio Banderas jako Armand

Artur Wyszyński