

Adwokat diabła

2020-12-11



Czyli: Oto ja cię wysyłam jak owcę między wilki.

Kevin Lomax (Keanu Reeves) to wzięty adwokat. Pomimo swojego młodego wieku, jest bardzo dobry w swoim fachu. Nigdy jeszcze nie przegrał. Potrafi wybronić chyba każdego, nawet wtedy, kiedy nie każdy powinien być, według niego wybroniony. Jednak skoro zgodził się kogoś reprezentować, musi go bronić najlepiej jak tylko można. Choć Lomax ma wątpliwości moralne, musi wybronić ewidentnego pedofila. Co też, ku zaskoczeniu i złości chyba wszystkich, udaje mu się. To kolejna z jego wygranych spraw.

Nieomal od razu, dostaje propozycję pracy dla kancelarii z Nowego Jorku, będzie pomagał w wyborze ławy przysięgłych. Rzuca się w oczy, że potrafi szybko poznać się na człowieku. Odnosi kolejny sukces. Ława, którą wybrał, wybrania klienta jego kancelarii. Kancelaria Milton (Al Pacino), Chadwick i Waters zachwycona jego pracą proponuje mu współpracę. Będzie bronił Phillipe'a Moyeza. Szamana, oskarżonego o znęcania się nad zwierzętami. Sprawa zostaje oddalona.

Kolejnym klientem będzie Alex Cullen, oskarżony o zabicie żony, pasierba i służącej. Alex nie raz był już klientem kancelarii, lecz tym razem sprawa wydaje być się beznadziejna. Jego obrońcą ma zostać, oczywiście, Kevin.

Działalność kancelarii ma jednak drugie, a nawet trzecie dno.

„**Adwokat diabła**” wciąga od samego początku. Co prawda, widząc kogo broni, z powodzeniem, Lomax odczuwałem pewien dyskomfort, ale i podziw dla jego metod, gwarantujących mu sukcesy. Później film robi się lekko zagadkowy, żona Kevina, Mary (Charlize Theron), początkowo zachwycona zamieszkaniem w Nowym Jorku, zaczyna mieć... halucynacje i obawy. Chce wracać do domu, co dla Kevina jest wykluczone, robi tu oszałamiającą karierę.

W filmie podobała mi się gra aktorska, ale na liście są takie nazwiska, więc nic dziwnego, że znakomicie zagrali. Czytałem, że Al Pacino nie chciał się początkowo zgodzić na zagranie w „**Adwokacie diabła**”. Jednak zagrał, a swój wielki talent udowodnił w końcu, jego popis jest absolutnie fenomenalny.

„**Adwokat diabła**” to film bardzo dobry, wciągający i mający to co lubię, czyli zaskakującą, nieprzewidywalną końcówkę.

Tytuł polski: **Adwokat diabła**

Tytuł oryginalny: **The Devil's Advocate**

Reżyseria Taylor Hackford

Keanu Reeves jako Kevin Lomax

Al Pacino jako John Milton

Charlize Theron jako Mary Ann Lomax

Jeffrey Jones jako Eddie Barzoon

Artur Wszyński