

W mgnieniu oka

2021-10-29



SPLIT SECOND

Czyli: Na co się, kurwa, wybieracie? Polujecie na czołg Shermana?

W 2008 roku, po 40 dniach intensywnych opadów Londyn został potopiony. Duża część miasta zastała całkowicie zalana. Powód jest oczywisty – ocieplenie klimatu. Ludzie musieli się przystosować do odmiennych warunków bytowania. Nie stali się lepsi, to byłoby zbyt bajkowe. Przestępczość, jak i inne negatywne zachowania nadal są obecne. Policja nadal ma co robić, tylko może ich metody się zmieniły. Czasami trzeba używać bardziej brutalnych metod perswazji. I więcej się pływa łodziami, niż jeździ policyjnymi samochodami.

Jednym z stróżów prawa jest Stone (Rutger Hauer). Twardy, bezwzględny, z nieodłącznym cygarem w ustach, jest najlepszy, jest też zawieszony. Jednak, że to rasowy gliniarz buntownik, nic z tego sobie nie robi i pracuje dalej. Szuka tajemniczego mordercy. Podejrzewa, że ten zaatakuje w nocnym klubie.

Ma rację, jednak nie udaje się mu z nim skonfrontować, morderca atakuje i zabija kobietę w toalecie. Następnie wrywa jej serce. Stone nawet go nie widzi. Oprócz ofiary zostaje tylko napis wykonany krwią na lustrze „Wróć”. Stone jest wściekły, jest bardzo zacięty w chęci odnalezienia mordercy. Nic dziwnego, 3 lata temu seryjny morderca zabił mu partnera. Stone się stoczył, później wrócił, ale koledzy z pracy i jego lekarz, uważają go za świra. Teraz zabójca wrócił. Stone jest niemal obłąkany chęcią schwywania (albo, nawet lepiej, eliminacji) mordercy.

Zwyczajowo, jak to w filmie, dostanie nowego partnera. Detektywa Durkina (Alastair Duncan). Być może nowy nauczy się coś od Stona. Choć ten, nie będzie zachwycony „niespodzianką”, jaką mu przyszykowali w dowództwie. Charaktery obu partnerów różnią się tak, jak tylko mogą.

Morderca wie, że Stone ma zamiar go dorwać. Wysyła mu przesyłkę, serce wyrwane kobiecie z klubu. Na sercu widać ślady... zębów. Wygląda, że morderca ma problemy z głową. Stone przesyłkę traktuje jak wyzwanie na pojedynek.

W międzyczasie pojawia się kolejna ofiara. Też ma wyrwane serce. W mieszkaniu Stone znajduje kolejną przeznaczoną dla niego wiadomość.

„**W mgnieniu oka**” nie jest kinem klasy „A”. Widać to i w scenariuszu, jak i wykonaniu. Efekty są, nawet nie takie złe, nieraz widuje się gorsze. Wielkim plusem była dla mnie postać Stona. Tak jak wspominałem twarde i to taki, jakich rzadko w kinie się widzi. Przypomina skrzyżowanie [Brudnego Harrego](#) z [Dakardem](#), a może i z T800. :-) Hauer bardzo to tej roli pasował.

Nie mogę za to pochwalić udźwiękowienia, rzadko kiedy słyszę tak niedopasowany odgłos strzelania do broni :-) Aż było to dziwaczne. :-)

Największym jednak rozczarowaniem była eliminacja mordercy. Była, aż żenująca. :-)

„**W mgnieniu oka**” jednak wciąga, to, a to, że jest to klasa „B”, nie przeszkadza. Dużo jest bardziej aspirujących filmów, ale są gorsze i mają mniej sensu niż ten opisywany.

Tytuł polski: **W mgnieniu oka**

Tytuł oryginalny: **Split Second**

Reżyseria Tony Maylam

Rutger Hauer jako Harley Stone

Kim Cattrall jako Michelle McLaine

Alastair Duncan jako Dick Durkin

Artur Wyszyński