

## Ocean's 8

2026-03-06

### OCEAN'S EIGHT

Czyli: Wejdiesz na galę MET i rozświecisz niebo.

*Debbie Ocean (Sandra Bullock) zostaje warunkowo zwolniona z więzienia. Na odchodne słyszy, że jednym z warunków jest bezwzględne unikanie kontaktów z osobami mającymi jakąkolwiek kryminalną przeszłość. Włącza się w to prawie cała jej rodzina. Debbie żałuje swojego poprzedniego życia, nie chce go już kontynuować. Wie, że zachowując się, jak reszta rodziny doprowadziło ją do problemów, do miejsca, w którym jest obecnie. Po wyjściu chce tylko prostego życia, znaleźć pracę, zaprzyjaźnić się z kimś, chodzić na spacer, płacić rachunki, być zwykłą, normalną kobietą. Debbie otrzymuje szansę, uzyskuje upragnione zwolnienie warunkowe. Po pięciu latach jest znowu wolna. Choć jej słowa pożegnane do jednej ze strażniczek budzą zastanowienie.*

Cóż widząc jej zachowanie tuż po wyjściu z więzienia, widać, że rozmowa z komisją była pełna lanej wody. Kradzież, oszustwo przychodzi jej jak od niechcenia. Nie zajmuje się tylko oszustwami, odwiedza też swojego brata Dannego. Na cmentarzu. Nie spotyka tam tylko duchów, ale Reubena (Elliott Gould), długoletniego przyjaciela i współnika brata. Wspomina, co mówił jej brat przed śmiercią, „aby tego nie robiła”, „że to genialny plan” i że prawdopodobnie znowu skończy w więzieniu.

Po opuszczeniu cmentarza spotyka się z oczekującą na nią Lou (Cate Blanchett). Lou prowadzi lokal rozrywkowy, gdzie uważa sprzedawanie rozwodnionej wódki za doskonały pomysł. Cena jest oczywiście jak za pełnoprawny produkt. Ma też więc swoje za uszami. Rozmowa szybko schodzi na klejnoty. Piękne i ukryte w skarbcu 15 metrów pod ziemią. Budzi to zainteresowanie Lou. Debbie miała pięć lat, aby opracować plan. Same jednak nie dadzą rady, potrzeba większej ekipy.

Ich celem ma być Daphne Kluger (Anne Hathaway) podczas balu. Aby do niej dotrzeć, potrzebują

projektantki ubrań, Rose Weil (Helena Bonham Carter). Uzyskanie jej pomocy jest proste, ta jest na zakręcie życia i ma problemy. Udaje się doprowadzić do spotkania Daphne i Rose. Daphne przekonuje Rose do siebie, będzie projektować dla niej ubrania.

W międzyczasie trwa rekrutacja pozostałych osób. W ekipie pojawia się jubilerka Amita (Mindy Kaling), hakerka „Nine Ball” (Rihanna), bardzo zręczna Azjatka Constance (Awkwafina), była paserka Tammy (Sarah Paulson).

Teraz czas zacząć przygotowania. I rozwiązać pojawiające się problemy, bo co to za film bez problemów?

Napisać, że „**Ocean's 8**” to damska odpowiedź na serię filmów o [Dannym Oceanie](#), byłoby krzywdzące. Owszem grupa jest wyłącznie damska, ale czy to coś złego?

Plan kobiet jest chyba bardziej brawurowy, miejsce, z którego nastąpi kradzież, jest zdecydowanie bardziej wyeksponowane, niż w filmach męskiej grupy. Debbie miała czas, aby ułożyć plan i to działa. Pojawiają się oczywiste filmowe bzdurki, ale do przeżycia.

Nie mogę nic złego napisać o grze aktorskiej, w końcu są tam profesjonalistki, a mniej znane aktorki również, według mnie, dobrze sobie poradziły. Szczególnie spodobała mi się gra Helena Bonham Carter – Rose jest zakręcona, miejscami jakby nie wiedziała, gdzie jest i co robi.

„**Ocean's 8**” dobrze się oglądało, ale nic wybitnego to nie jest. To dobre, rozrywkowe kino, mające lekko zaskakujący zwrot akcji, albo i dwa. Miło spędziłem czas na seansie.

---

Tytuł polski: **Ocean's 8**

Tytuł oryginalny: **Ocean's Eight**

Reżyseria Gary Ross

Sandra Bullock jako Deborah „Debbie” Ocean

Cate Blanchett jako Lou

Helena Bonham Carter jako Rose Weil

Mindy Kaling jako Amita

Rihanna jako Nine Ball

Awkwafina jako Constance

Sarah Paulson jako Tammy

Anne Hathaway jako Daphne Kluger

Richard Armitage jako Claude Becker

James Corden jako John Frazier

Shaobo Qin jako Yen

Elliott Gould jako Reuben Tishkoff

*Artur Wyszyński*