Ścigany

2026-07-03



Czyli: Nigdy nie mów „hop”, póki szczeka Zły Pies.

W Chicago mieszka chirurg naczyniowy Richard Kimble (Harrison Ford) wraz ze swoją żoną, Helen (Sela Ward). W sumie to mieszkali, żona Richarda została zabita. Doktor został zabrany na posterunek w celu złożenia zeznać. Jego koszula miała na sobie ślady krwi. Ofiara przed śmiercią zgłaszała na policję włamanie. Według zeznań był wraz z żoną na imprezie charytatywnej. Podczas powrotu Richard odebrał telefon z prośbą o pilną pomoc podczas operacji. Po powrocie do domu zastał tam włamywacza i wdał się w nim w bójkę. Napastnik miał być charakterystyczny, miał zamiast ręki protezę.

Nie wiadomo jak włamywacz sforsował system alarmowy, tylko Richard, żona i gosposia mają klucze i kod do alarmu. Policja nie odkryła śladów włamania, niczego również nie skradziono. Dowody nie pomagają Richardowi. Są odciski na pistolecie – zarejestrowanym na niego, amunicji, pod paznokciami ma fragmenty skóry Helen. Helen była też ubezpieczona i to na pokaźną sumę. Jedynym beneficjentem jest Richard. Nagranie wezwania pomocy przez Helen również nie pomaga. Jest niejasne, słychać jak Helen mówi, że „chce ją zabić”. Mógłby być to zarówno Richard jaki i potencjalny włamywać. Wymienia imię męża. Dla policji sprawa jest jasna. Richard trafia przed sąd z oskarżeniami o zabójstwo Helen. Sąd zgadza się z nimi i doktor zostaje skazany na karę śmierci. Ma zostać przewieziony do więzienia, gdzie będzie oczekiwał na egzekucję.

Podczas konwoju, ma miejsce bunt przewożonych, kierowca zostaje zastrzelony, a autobus wypada z drogi i stacza się z nasypu, Richard gotów jest pomóc rannym, strażnik daje mu klucze i pozwala zdjąć kajdanki. Niestety, autobus zatrzymał się na… torowisku kolejowym i oczywiście w takim momencie nadjeziorna pociąg. Doktorowi udaje się wynieść jednego z pasażerów, reszta sama ucieka. Richard cudem unika śmieci w katastrofie kolejowej. Jest jednak ranny, ale chyba nie na tyle groźnie, aby nie

podjąć ucieczki. Doktor ma mało czasu, za chwilę na miejsce katastrofy przybędzie cała masa ratowników, musi się szybko oddalić.

Jednym z przybyłych jest Samuel Gerard (Tommy Lee). Natychmiastowo przejmuje śledztwo, nie podoba mu się sugestia dotychczasowego prowadzącego, że wszyscy więźniowie zginęli. Nie ma ciał, musieli więc uciec. Zarządza blokady. Szybko okazuje się, że ma rację, jeden z jego ludzi odnajduje porzucone kajdany. Zarządza też pogoń, pogoń za Richardem.

Doktor jednak nie zamierza się poddać, zamierza udowodnić swoją niewinność. „Wystarczy" znaleźć jednorękiego, ma on protezę, więc może łatwiej. Mając jednak zawziętego Gerarda i jego ogary za plecami, nie będzie to łatwe. Ten nie za nic odpuści. Richard ma jednak plan.

„**Ścigany**" nie zaczyna się dobrze, widać momenty, kiedy film nie jest miejscami za dobrze wykonany. Widać jak zastrzelony kierowca kieruje pojazdem, po stoczeniu się wyraźnie widać, że autobus zatrzymuje się na drzewie, nie ma śladu po torach, więc skąd ten pociąg? Sam pojazd jest prostopadle do torowiska. Musiałby więc staczać się po nich. To już parodia – „**Ściągany**" miejscami wygląda lepiej.

Katastrofa kolejowa jednak wygląda imponująco. Kiedy pojawia się charyzmatyczny Gerard – znakomita role Tommy Lee Jonesa, film szybko zyskuje. On nie dyskutuje, on rozkazuje. Nigdy nie negocjuje. Jest absolutnie skupiony na zadaniu. Tym razem jest to schwytanie Richarda. Pomimo dobrej gry Forda, to Jones niemal kradnie film, bardzo charyzmatyczna rola.

Na szczęście, pierwsze złe wrażenia mijają i film się rozkręca, dalej jest już lepiej, nie ma takich dziwnych błędów. Fabuła jest ciekawie poprowadzona, widz kibicuje zarówno Kimbleowi, jak i „Złemu Psu", tym bardziej że ten drugi myśleć potrafi i widzi, że coś jest nie tak z tą sprawą.

Oglądając jednak „**Ściganego**", nie raz miałem przed oczami sceny, które zaraz się wydarzą, problem był tylko taki, że były to sceny ze wspomnianej wcześniej parodii. Jest to plus dla obu filmów, tego ze miał sceny, które mogły zostać sparodiowane i „**Ściąganego**", że zrobił to tak doskonale.

„**Ścigany**" to dobry film, trzyma w napięciu, ma dających się lubić bohaterów, zagranych świetnie, przez bardzo dobrych aktorów. Z przyjemnością się mi go (po raz wtóry) oglądało.

Tytuł polski: **Ścigany**
Tytuł oryginalny: **The Fugitive**
Reżyseria Andrew Davis

Harrison Ford jako dr Richard Kimble
Tommy Lee Jones jako Samuel „Zły Pies" Gerard
Sela Ward jako Helen Kimble
Julianne Moore jako dr Anne Eastman
Andreas Katsulas jako Sykes
Jeroen Krabbé jako dr Charles Nichols
Joe Pantoliano jako Cosmo Renfro

Artur Wyszyński